

Na osnovu člana 12. stav 3. Zakona o izmenama i dopunama Zakona o autorskom i srodnim pravima („Službeni glasnik RS”, broj 119/12) i člana 176. Zakona o autorskom i srodnim pravima („Službeni glasnik RS”, br. 104/09, 99/11, 119/12 i 29/16 – odluka US),

Upravni odbor Sokoja – Organizacije muzičkih autora Srbije, Upravni odbor OFPS – Organizacije proizvođača fonograma Srbije i Upravni odbor PI – Organizacije za kolektivno ostvarivanje prava interpretatora, u skladu sa dopunskim rešenjem Zavoda za intelektualnu svojinu 990 broj 2018/16042-05 od 13. juna 2018. godine, doneli su

Tarifu za ostvarivanje prava na naknadu za javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma u prevoznim sredstvima, bioskopima, pozorištima, bilijar salama, holovima i recepcijama

Tarifa je objavljena u "Službenom glasniku RS", br. 63/2018 od 17.8.2018. godine, stupila je na snagu 25.8.2018, a primenjuje se od 1.9.2018.

Član 1.

Ovom tarifom utvrđuje se visina i način utvrđivanja autorske naknade i naknade za interpretatore i proizvođače fonograma, koju korisnici muzičkih dela, interpretacija i fonograma u Republici Srbiji plaćaju po osnovu:

1. javnog saopštavanja muzičkih dela, interpretacija i fonograma koji se emituju sa repertoara organizacija za kolektivno ostvarivanje autorskog i srodnih prava;
2. javnog saopštavanja muzičkih dela, interpretacija i fonograma sa nosača zvuka i nosača zvuka i slike sa repertoara organizacija za kolektivno ostvarivanje autorskog i srodnih prava, i to u prevoznim sredstvima, bioskopima, pozorištima, bilijar salama i holovima i recepcijama.

Član 2.

Pojedini izrazi upotrebljeni u ovoj tarifi imaju sledeće značenje:

1. Javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma je:
 - a) javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma koji se emituju;
 - b) javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma sa nosača zvuka i nosača zvuka i slike.
2. Organizacije za kolektivno ostvarivanje autorskog i srodnih prava (u daljem tekstu: organizacije) su: Organizacija muzičkih autora Srbije – Sokoj, Mišarska 12–14, 11000, Beograd (u daljem tekstu: organizacija Sokoj), Organizacija za kolektivno ostvarivanje prava interpretatora – PI (u daljem tekstu: organizacija PI), Majke Jevrosime 38, 11000 Beograd i Organizacija proizvođača fonograma Srbije – OFPS (u daljem tekstu: organizacija OFPS), Dečanska 14, 11000 Beograd.
3. Nosioци prava su kompozitori, tekstopisci, aranžeri, interpretatori i proizvođači fonograma i lica koja su u skladu sa zakonom stekla prava autora, interpretatora i proizvođača fonograma, koje na osnovu zakona i ugovora zastupaju organizacije.
4. Korisnici su fizička lica, preduzetnici i pravna lica, udruženja i drugi oblici organizovanja, koji u Republici Srbiji javno saopštavaju muzička dela, interpretacije i fonograme sa repertoara organizacija na osnovu Zakona o autorskom i srodnim pravima (u daljem tekstu: Zakon).
5. Naknada za javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma (u daljem tekstu: naknada za javno saopštavanje) je iznos koji je svaki korisnik dužan da plati za javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma.

Član 3.

Korisnik je dužan da u skladu sa Zakonom dostavi organizaciji podatak o površini prostora koji koristi za prijem gostiju, potrošača i naručilaca usluga.

Korisnici su dužni da pre početka korišćenja pribave dozvolu organizacije koja ostvaruje prava autora muzike, zaključivanjem ugovora o neisključivom ustupanju prava korišćenja repertoara muzičkih dela.

Korisnici su dužni da ovlašćenim licima organizacije, u toku kontrole iskorišćavanja predmeta zaštite, omoguće uvid u dokumentaciju i podatke relevantne za obračun naknade koja se prema tarifi plaća. Kontrola iskorišćavanja predmeta zaštite vrši se jednom godišnje za celu godinu.

Član 4.

Repertoar organizacija čine repertoari organizacija Sokoj, OFPS i PI.

Repertoar organizacije Sokoj čine muzička dela:

1. domaćih autora i nosilaca autorskog prava, članova Sokoja, koji su ugovorom ustupili svoja prava Sokoju, na osnovu člana 153. Zakona;

2. autora i nosilaca autorskog prava, čija prava Sokoju ostvaruje na osnovu člana 180. stav 1. Zakona.

Repertoar organizacije OFPS čine izdati fonogrami:

1. domaćih proizvođača fonograma i nosilaca srodnog prava proizvođača fonograma članova OFPS koji su ugovorom ustupili svoja prava OFPS, na osnovu člana 153. Zakona;

2. proizvođača fonograma i nosilaca srodnog prava proizvođača fonograma, čija prava OFPS ostvaruje na osnovu člana 180. stav 1. Zakona.

Repertoar PI čine interpretacije:

1. domaćih interpretatora i nosilaca prava na interpretacije, članova PI koji su PI ustupili svoja isključiva imovinsko pravna ovlašćenja, na osnovu člana 153. Zakona;

2. interpretatora i nosilaca prava na interpretacije, čija prava PI ostvaruje na osnovu člana 180. stav 1. Zakona.

Član 5.

Iznosi naknada za javno saopštavanje su u bodovima i dati su na mesečnom nivou.

Puna mesečna naknada plaća se za svaki započeti mesec.

Vrednost boda iznosi 11,00 dinara.

Vrednost boda se iskazuje bez poreza na dodatnu vrednost.

Vrednost boda se svakog 1. januara usklađuje sa godišnjim indeksom potrošačkih cena, prema zvaničnim podacima republičkog organa nadležnog za poslove statistike.

Član 6.

Iznosi naknada za javno saopštavanje utvrđuju se u zavisnosti od:

1. površine prostora koji korisnik koristi za prijem gostiju, potrošača i naručilaca usluga,

2. značaja koji za obavljanje delatnosti korisnika ima javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma,

3. geografske lokacije sedišta korisnika.

Član 7.

Danom početka primene ove tarife prestaje da važi Tarifa za ostvarivanje prava na naknadu za javno saopštavanje muzičkih dela, interpretacija i fonograma („Službeni glasnik RS”, broj 117/13), i to u sledećem delu: deo Tarifnog broja 4. (pozorišta, bioskopi, bilijar sale i recepcije) i Tarifni broj 6.

Član 8.

Ova tarifa stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom glasniku Republike Srbije”, a primenjuje se od prvog dana narednog meseca.

Član 9.

Razvrstavanje korisnika u grupe, kako je navedeno u tabeli iz ovog člana, dato je u skladu sa članom 3. Uredbe o utvrđivanju jedinstvene liste razvijenosti regiona i jedinica lokalne samouprave za 2014. godinu („Službeni glasnik RS”, broj 104/14), Odlukom o određivanju zona na teritoriji grada Beograda („Službeni list grada Beograda”, broj 81/15) i Odlukom o lokalnim komunalnim taksama („Službeni list grada Novog Sada”, br. 56/12, 69/13, 33/14, 35/14, 69/14, 74/16, 21/17):

Bačka Palanka; Beočin; Bor; Valjevo; Vrbas; Vršac; Kanjiža; Kragujevac; Lajkovac; Niš; Novi Sad; Pančevo; Pećinci; Požarevac; Senta; Stara Pazova; Subotica; Užice; Čačak.	Grupa 1
Ada; Aleksandrovac; Apatin; Aranđelovac; Arilje; Bačka Topola; Bački Petrovac; Bečej; Vranje; Vrnjačka Banja; Gornji Milanovac; Zaječar; Zrenjanin; Inđija; Jagodina; Kikinda; Kosjerić; Kruševac; Kula; Lapovo; Majdanpek; Novi Kneževac; Pirot; Požega; Rača; Ruma; Smederevo; Sombor; Sremska Mitrovica; Sremski Karlovci; Temerin; Topola; Čajetina; Šabac.	Grupa 2

														uvećati iznos za
devastirana područja	8	19	23	29	39	78	102	125	149	172	196	220	243	23
Grupa IV Beograd zona VIII, Beograd – zona specifičnih namena	20	40	49	61	81	163	212	261	311	360	409	458	507	49
Beograd zona VII	22	45	54	68	91	183	238	293	348	403	458	513	568	54
Grupa III Beograd zona VI Novi Sad zona III	24	49	58	73	98	196	255	314	373	432	491	550	609	58
Beograd zona V	26	52	62	78	104	209	272	335	398	461	523	586	649	62
Beograd zona IV	27	55	66	83	111	222	289	356	423	489	556	623	690	66
Grupa II Novi Sad zona II	28	57	68	85	114	229	297	366	435	504	572	641	710	68
Beograd zona III	29	58	70	88	117	235	306	377	447	518	589	660	730	70
Grupa 1 Beograd zona II Novi Sad zona I	32	65	78	98	130	261	340	419	497	576	654	733	812	78
Beograd zona I	40	81	98	122	163	327	425	523	622	720	818	916	1015	98

Tarifni broj 2.

Prevozna sredstva

minibus	68
autobus	75
avion	150
voz (po ozvučenom vagonu)	75
brod	75

Tarifni broj 3.

Pozorišta, bioskopi, bilijar sale i slično

površina (m²)	0–50	51–100	101–150	151–200	201–300	301–400	401–500	501–600	601–700	701–800	801–900	901–1000	Za svakih narednih
---------------------------------	-------------	---------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	----------------	-----------------	---------------------------

													100 m ² uvećati iznos za
devastirana područja	13	15	16	19	22	35	48	61	74	87	100	114	15
Grupa IV Beograd zona VIII, Beograd – zona specifičnih namena	27	30	34	39	45	73	100	127	155	182	209	237	30
Beograd zona VII	31	34	38	44	51	81	112	143	173	204	234	265	34
Grupa III Beograd zona VI Novi Sad zona III	33	36	41	47	55	87	120	153	186	218	251	284	36
Beograd zona V	35	39	44	50	58	93	128	163	198	233	268	303	39
Beograd zona IV	37	41	46	53	62	99	136	173	210	247	285	322	41
Grupa II Novi Sad zona II	38	42	48	55	64	102	140	178	216	255	293	331	42
Beograd zona III	39	44	49	56	65	105	144	183	223	262	301	341	44
Grupa 1 Beograd zona II Novi Sad zona I	44	49	55	62	73	116	160	204	247	291	335	378	49
Beograd zona I	55	61	68	78	91	146	200	255	309	364	418	473	61

Predsednik Upravnog odbora organizacije OFPS,
Branislav Stojanović, s.r.
Predsednik Upravnog odbora organizacije PI,
Živorad Ajdačić, s.r.
Predsednik Upravnog odbora organizacije Sokoj,
Srdan Hofman, s.r.